

Revisionsberättelse

Till Årsmötet i kulturföreningen Fåfången


Organisations nr 802461-6834

Vi har granskat årsbokslutet och bokföringen samt styrelsens förvaltning för verksamhetsåret 2019 i kulturföreningen Fåfången. Det är styrelsen som har ansvaret för räkenskapshandlingarna och förvaltningen. Vårt ansvar är att uttala oss om årsbokslutet och förvaltningen på grundval av vår revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisionssed i Sverige. Revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I revisionen ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens tillämpning av dem samt att bedöma den samlade informationen i årsbokslutet. Vi har granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i föreningen för att kunna bedöma om styrelsen eller någon styrelseledamot har handlat i strid med föreningens stadgar eller årsmötesbeslut.

Vi anser att vår revision ger oss rimlig grund för att tillstyrka att årsmötet fastställer resultaträkningen och balansräkningen för föreningen, disponerar resultatet enligt förslaget i verksamhetsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Nyköping 2020-02-04


Hans Olof Ebbesson


Arne Svensson

Revision av kulturföreningen Fåfången avseende 2019

Bankkonto enligt redovisning avstämt mot kontoutdrag.

Kassaavstämningsintyg finns.

Styrelseprotokoll genomlästa

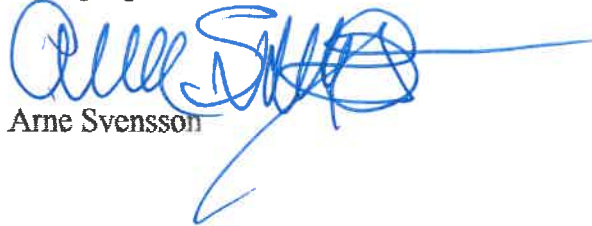
Stickprov av verifikationer kollade.

Reviderade stadgar där vissa synpunkter som lämnades i samband med revisionen avseende 2018 kommer att presenteras till årsmötet 2020.

Svar på fråga om alla artister har F-skatt lämnat av Marie Anstadius 2020-02-03.

Ett förslag. Numrera styrelseprotokollen från 1 och framåt för varje år. Säkerställer att t ex revisorer och andra har tillgång till alla protokoll.

Nyköping 2020-02-04



Arne Svensson